



شورای سیاستگذاری حوزه‌های علمیه خاوران
مرکز مدیریت حوزه علمیه خاوران
معاونت پژوهش

تحقیق پایانی سطح سه (کارشناسی ارشد)

عنوان

اسلوب تأکید و آثار تربیتی آن در سوره‌های جزء ۲۵ تا ۳۰ قرآن کریم

استاد راهنما

جناب آقای داوود معماری

نگارنده

فاطمه کردی

زمستان ۱۴۰۰

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صور تجلسه دفاع

تحمیدیه

سپاس و ستایش خداوندی که ما را هدایت کرد و قلب‌های ما را با نور ایمان که روشن‌ترین راه‌ها و نورانی‌ترین چراغ‌ها است، منور ساخت و آن را مایه آرامش برای مؤمنان، نجات و رستگاری برای تصدیق‌کنندگان، پایگاه امن برای پناه‌دهندگان و نور هدایتگر برای روشنی‌خواهان قرار داد.

تقدیم به

ساحت قدسی محمد مصطفی ﷺ پیامبر پاکی و صفا کہ قلبش جایگاه نزول قرآن است.

٢٧. ابن هشام،
عبدالله بن يوسف، شرح شندور الذهب في معرفة كلام العرب، چاپ دوم، بی جا: دار
الهجره، ١٤١٠ ق.
٢٨. ابوالفتح،
محمدحسين، اسلوب التوكيد في القرآن الكريم، طبعه الاولى، لبنان: مكتبه، ١٩٩٥ م.
٢٩. ابوزهره، محمد،
معجزه بزرگ، ترجمه محمود ذبيحی، چاپ اول، مشهد: آستان قدس رضوی، ١٣٧٩.
٣٠. الياس ديب،
اساليب التأكيد في اللغة العربية، بيروت- لبنان: دار الفكر اللبناني، ١٩٨٠ م.
٣١. بحراني، هاشم
بن سليمان، البرهان في تفسير القرآن، قم: مؤسسه البعثة، بی تا.
٣٢. بلاغی،
عبدالحجة، حجة التفاسير و بلاغ الاكسير، قم: نشر حکمت، ١٣٩٧ هـ ق.
٣٣. تفتازانی،
سعدالدين، المطوّل على التخليص، چاپ چهارم، قم: مكتبه الداوری، ١٤١٦ هـ ق.
٣٤. حقی برسوی،
اسماعيل بن مصطفى، تفسير روح البيان، لبنان- بيروت: دار الفكر، ١١٣٧ ق.
٣٥. درویش،
محي الدين، اعراب القرآن الكريم، سوريه- دمشق: حمص، الارشاد، ١٤١٥ هـ ق.
٣٦. دعاس، احمد
عبيد، اعراب القرآن الكريم، سوريه- دمشق: دار الفارابی للمعارف، ١٤٢٥ ق.

٣٧. زحيلي، وهبه،
- تفسير المنير في العقيدة و الشريعة و المنهج، چاپ سی ام، دمشق: دار الفكر، ١٤١١ هـ.ق.
٣٨. _____
- تفسير الوسيط، سوريه - دمشق: نشر دار الفكر، ١٤٢٢ ق.
٣٩. زرقاني، محمد
- بن عبدالعزيز، مناهل العرفان في علوم القرآن، الطبعة الاولى، بيروت - لبنان: دار الكتب الاسلاميه، ١٤٠٩ هـ.ق.
٤٠. زركشي، محمد
- بن بهادر، البرهان في علوم القرآن، چاپ اول، لبنان - بيروت: دار المعرفة، ١٤١٠ ق.
٤١. زمخشری،
- ابوالقاسم جارالله محمود بن عمر، الكشف عن حقائق التنزيل و عيون الاقاويل في وجوه التأويل، چاپ سوم، لبنان - بيروت: دار الكتب العربی، ١٤٠٧ هـ.ق.
٤٢. سامرايی، صالح،
- التعبير القرآنی، بغداد: دار الكتب للطباعة لنشر، ١٩٨٦ م.
٤٣. سيويه، ابوشير
- عمر بن عثمان، الكتاب، تحقيق: عبدالسلام هارون، مصر: بی نا، ١٩٧٧ م.
٤٤. سيوطی،
- جلال الدين عبدالرحمان، الإتيقان في علوم القرآن، چاپ دوم، لبنان - بيروت: دار الكتب العربيه، ١٤٢١ هـ.ق. ٥٥٨٠١٥٧٧
٤٥. شرتونی، رشيد،
- مبادئ العربيه، ترجمه حميد محمدی، قم: بی نا، ١٤٢٧ ق.

۴۶. صافی، محمود
بن عبدالرحیم، **الجدول فی اعراب القرآن الکریم**، چاپ چهارم، دمشق- بیروت: دار
الرشید، مؤسسه الایمان، ۱۴۱۸ ق.
۴۷. طریحی،
فخرالدین بن محمد، **مجمع البحرين**، محقق: احمد حسینی اشکوری، تهران: نشر
مرتضوی، ۱۳۷۵ ش.
۴۸. عباسی، حسن،
الفہو الوافی، چاپ اول، بیروت: مکتبه المحمّدی، ۱۴۲۸ ق.
۴۹. عبدالرحمن بن
ابی بکر، **البہجۃ المرضیہ فی شرح الالفیہ**، چاپ چهارم، بی جا: دار الحکمہ، ۱۳۷۶ ش.
۵۰. غلائینی،
مصطفی، **جامع الدروس العربیہ**، چاپ دهم، لبنان- بیروت: الطبعة المصریہ، ۱۹۶۸ م.
۵۱. فخر رازی،
محمد بن عمر، **التفسیر الکبیر (مفاتیح الغیب)**، لبنان- بیروت: دار احیاء التراث العربی،
۱۴۲۰ هـ ق.
۵۲. فیروزآبادی،
محمد بن یعقوب، **القاموس المحیط**، چاپ اول، بیروت- لبنان: دار الکتب العلمیہ، ۱۴۱۵
ق.
۵۳. فیومی، احمد
بن محمد، **مصباح المنیر فی غریب شرح الکبیر**، قم: مؤسسه دار الهجرة، بی تا.
۵۴. قرشی بنایی،
علی اکبر، **تفسیر احسن الحدیث**، تهران: بنیاد بعثت، ۱۳۷۵ هـ ش.

۵۵. قمی، علی بن

ابراهیم، تفسیر القمی، قم: دار الکتب، ۱۳۶۳ هـ ش.

۵۶. کاشانی، فتح‌الله

بن شکرالله، زبدة التفاسیر، قم: مؤسسه العارف الاسلامیه، ۱۴۲۳ هـ ق.

۵۷. کوفی، فرات بن

ابراهیم، تفسیر فرات کوفی، تهران: بی‌نا، بی‌تا.

۵۸. هاشمی، احمد،

جواهر البلاغه فی المعانی و البیان و البدیع، قم: منشورات اسماعیلیان، ۱۳۸۶.

مقالات

۵۹. جعفری،

ابوالفضل، «بررسی انواع تأکید در سوره بقره و جایگاه آن در تفسیر»، ۱۳۹۱.

۶۰. حسینی،

محمدباقر، «صور بلاغی اسلوب تأکید در آیات قرآن کریم»، ۱۳۹۰.

۶۱. رحیمی، امین؛

آشناور، مهدی، «تأکیدات بلاغی و زبانی در کلام ربّ الارباب»، فصلنامه علمی -

پژوهشی، سال دوم، ۱۳۹۳.

۶۲. کارگر، یحیی،

«فنون ادبی»، ۱۳۹۰.

پایان‌نامه

۶۳. اصغری،

اسحاق، اسلوب تأکید در قرآن ۵ جزء اوّل، پایان‌نامه، ۱۳۹۰.

۶۴.

حسینی، سید

محمدباقر، صور بلاغی اسلوب تأکید در آیات قرآن، پایان‌نامه، ۱۳۹۰.

۶۵.

یوسفی، سمیه،

اسلوب تأکید در ۵ جزء آخر قرآن، ۱۳۹۳.