

راهکارهای حضور زنان مسلمان در مواجهه با جنگ نرم و تهاجم فرهنگی

علیه زنان

فریبا کی شمس^۱

چکیده

امام خمینی می‌فرماید: زنان از نظر اسلام نقش حساسی در بنای جامعه اسلامی دارند و اسلام، زن را تا حدی ارتقا می‌دهد که او بتواند مقام انسانی خود را در جامعه بازیابد و از حد شیء بودن، بیرون بیاید و متناسب با چنین رشدی می‌تواند در ساختمان حکومت اسلامی مسئولیت‌هایی به عهده بگیرد.

یکی از شگردها و ترفندهای دشمن در سطح فرهنگی جنگ نرم، تخریب نمادها و رفتارهای فرهنگی ارزشی مردم در سطح جامعه است و نمود این امر در مقابله با حجاب، نمایان می‌شود. این مقاله به بررسی موضوع تهدیدهای ناشی از تهاجم فرهنگی دشمنان علیه ارزشها و نمادهای هویتی زنان مسلمان مانند عفاف و حجاب و .. می‌پردازد. تهدید فرهنگی با توجه به اهمیت نقش زن در جامعه و خانواده مسلمان، می‌تواند یک جنگ نرم علیه ارزشهای مهم فرهنگی و مذهبی محسوب شود. روش پژوهش حاضر با استفاده از روش تحلیل مطالعاتی و بررسی متون دینی، آثار تاریخی و مطالعات اجتماعی، و از منابع نقلی (آیات و روایات) و عقلانی برای بررسی این موضوع استفاده شده است. نتایج نشان داد که تهاجم فرهنگی می‌تواند خطری جدی برای هویت زنان مسلمان به شمار آید. در پایان توصیه‌هایی برای مقابله با این اقدامات دشمنانه ارائه شده است.

واژگان کلیدی: تهاجم فرهنگی، راهکار، زن مسلمان

^۱. طلبه سطح دو (تمام وقت) حوزه علمیه حضرت زینب (س) شهرستان ایزه

Faribakeyshams6@gmail.com

مقدمه

صاحب نظران معتقدند رواج نامتعارف پوشششومد گراییدر کشور های جهان سوم از سوی کشور های سلطه گر، با اهداف سیاسی صورت می پذیرد.

چرا که با ورود مد ها ی غیر بیبیهیک کشور و قبول آن از سوی مردم و پیتر هنگی کشور ها مورد هجوم قرار گرفته و دچار بحران شده و پایه های فرهنگی می آن کشور سست و بهتر بجز مینه ساز پذیر شعناصر فرهنگی گانه می شوند در چنین شرایطی باید بیهارزش ها و هنجار های اجتماعی مانند انحطاط و جمود فکریتلقیمی شود و پذیرش فرهنگ گوناگون ها نه تنها پیشرفت و تمدن به حساب می آید و با ادا م های نروند یطکاملأ مساعدی جهت استثمار این گونه کشور ها توسط دولت های غیر بیفر اهم می گردد و بدو ناینگه کمتر ی نه ی نه ایبرایتصاحب آن کشور متحمل شده باشند. در اینتها جمهم هجانبه فرهنگ، یک یاز مهم ترین ابزار های یک هجته بهانحر افکشید ناقشار مختلف جامع هب هو یژ هجوانانو جوانان به کار گرفته شد و ترویج مد ها ی گوناگون پوشاک و آرایش فرهنگ ر بیود.^۱

شهید مطهری: « بنابر این اولین کار برای تسخیر یک کشور تسخیر فرهنگ آن کشور است و فتحت قلب آن هاست. یک یاز مهم ترین وسیله های یک هتمدن غربی از آنبرای پیشبرد اهداف خود سرمایه گذار یکر ده است، بهره برداری از روحانیت و اخلاق است که فرهنگ خود را به وسیله آن غلبه کند»

امروز هیچ کس نمیتواند انکار کند که فوریترین هدف دشمنان جمهوری اسلامی، تسخیر پایگاه های فرهنگ در کشور است.

زنان مسلمان در عصر حاضر علاوه بر نقش سنتی خود در خانواده، به عنوان کنشگران اجتماعی.

علمی، فرهنگی و سیاسی ایفا نقش میکنند.

با این حال، این حضور فعال، با چالش های جدی از جمله جنگ نرم و متهاجم فرهنگ روبرو است.

این جنگ نامرئی با هدف تضعیف هویت، ارزش ها و باور های دینی و فرهنگی زنان، به دنبال تغییر سبک زندگی و رفتارها یا اجتماعیان هاست.

این مقاله، با رویکرد جامع و مبتنی بر پژوهش های مختلف، به بررسی ابعاد گوناگون این مسئله و ارائه راهکارهای ملیبرای مقابله با آن میپردازد.

رهبر معظم انقلاب اسلامی امام خامنه ای سالها است خطر متهاجم فرهنگ، شیخونفر هنگی و ناتوی فرهنگ راب همجموعه های فرهنگ ر و دلتمر دامت ذکر شده اند: مثلاً در سخنرانی که در تاریخ ۱۳۷۱/۰۴/۲۲ داشتند در این زمینه فرمودند: "دشمنان را هاشاعه ی فرهنگ ر غلط - فرهنگ فساد و فحشا - سیمیکند جوانان همارا از ما بگیرد. کار یکر دشمنان را لحاظ فرهنگ ر سیمیکند، یک

^۱ موسوی سید حسن، «مد و مدگرایی و جایگاه آن در سبک زندگی اسلامی»، صص ۶۴-۴۸، قم: موسسه پژوهش و سیاست، ۱۳۹۴ ه.ش.

«تهاجم فرهنگی» بلکه باید گفتیک «شیخون فرهنگی» یک «غار فرهنگی» و یک «قتل عام فرهنگی» است.^۱

مفهوم شناسی

(تهاجم فرهنگی) از دو واژه (تهاجم) و (فرهنگ) ترکیب یافته است. (تهاجم) از نظر لغت، به معنای حمله کردن است و در برابر دفاع می باشد.

گرچه این کلمه از نظر لغت معنای مشارکت از سوی دو طرف دارد،

ولی این معنای را نیست و حتی در استعمال آن برای جعفر نیز به معنای هجومی کلمات آمده است.

در تعریف واژه فرهنگ (Culture) اتفاق نظر وجود ندارد،

زیرا این واژه از مفاهیم بسیار پیچیده های است که تاکنون تعریف جامع و روشنی از آن ارائه نشده است.

منتها از مجموعه تعاریف ارائه شده، به نظر می رسد این تعریف، قابل قبول و جامع ترین تعریف باشد:

(فرهنگ) عبارت است از مجموعه عموماً یه های فکری، ارزشی،

آداب و سنن که در رفتار اجتماعی انسان اثر می گذارد و این مجموعه خود دارای عناصر متعددی است.

در باره معنای اصطلاحی تهاجم فرهنگی (Cultural invasion) گفته اند:

این اصطلاح مترادف با امپریالیسم خبری می باشد؛

یعنی اعمال قدرت به منظور اشاعه ارزش های فرهنگی، امپریالیسم در میان ملل جهان سو موخفه که در فرهنگ آنها، تهاجم فرهنگی:

اقداماتی باشد که منجر به تغییر ارزش ها و باورهای مردم یک جامعه به استفاده از ابزارهای رسانه ای در آنجا. ۲

واژه "راهکار" در لغت به معنای روش یا امکان برای رفع مشکل یا بهبود وضعیت است.^۳

از نظر اصطلاحی نیز به معنی مجموعه ای از راهبردها، مسیرها یا روش

های اجرایی به منظور حل مسئله یا بهبود وضعیت است.^۴

"زمن مسلمان" در لغت: به معنای زمان و خانم ها است. ۵ مسلمان به کسی گفته می شود که دین اسلام را پذیرفته است. و

^۱ سایت خبری: خبرگزاری دانشجو، کد خبر: ۹۴۸۵۵۸، تاریخ انتشار: ۱۲:۱۸ - ۲۱ تیر ۱۴۰۰

^۲ حسین زاده، عباس. جامعه شناسی فرهنگ. تهران: سمت، ۱۳۸۹ ه. ش.

^۳ علوی مقدم، محمدرضا. فرهنگ اصطلاحات و روش: ۳۲۱-۳۲۲، تهران: انتشارات سمت، ۱۳۸۹ ه. ش.

^۴ حسین زاده، عباس، مدیر پیروژه صص ۱۳۰-۱۳۱، تهران: انتشارات الگو، ۱۳۹۳ ه. ش.

^۵ معین، محمد، فرهنگ فارسیمعین، ج ۲، ص ۲۵۶، تهران: امیرکبیر، ۱۳۷۵ ه. ش.

زن مسلمان در اصطلاح: به زن نایب اطلاق می شود که دین اسلام را پذیرفته اند و بر اساس احکام و ارزش های اسلامی زندگی می کنند.^۱

در فارسی واژه " زن " یک نام همگانی برای ایشار هبهانسان مادهاست مانند « حقوق زنان ». به طور معمول، یک زن، توانایی بارداری و زایش دارد. به زن دارای فرزند، مادر گویند. واژه های « بانو»، « خانم» و در قدیم، « خاتون» برای ایشار هم محترمانه به زن، کاربرد دارند.^۲ واژه " زن " در لغت به معنای مؤنث انسانها بعد از رشد است.^۳ از نظر اصطلاحی: " زن"، یک انسان بالغ ماده است. عموماً دختری را که دوران بلوغ و نوجوانی خود را تمام کرده است و به سنی که در اکثر فرهنگ ها و جوامع، معمولاً ۱۸ سالگی می باشد برسد را زن گویند اما این تعریف می تواند در هر فرهنگ، جامعه، تمدن یا قانون، متفاوت باشد.

اهداف و فرهنگ

مهاجران برای تحقق اهداف زیر به کشورهای دیگر حمل و نظامی و یا آنها جمفر هندی می کنند:

- ۱- سلطه فرهنگی
- ۲- سلطه سیاسی
- ۳- سلطه اقتصادی
- ۴- سلطه نظامی.

طبیعی است که تحقق اهداف فوق، استراتژی تعریف شده و همسوی را یطز مانر می طلبد. به همین دلیل است که استکبار جهانی برای سلطه همجانبه، از (تهاجم فرهنگی) استفاده می کند، زیرا تهاجم فرهنگی همانند کار فرهنگی بی سرو صدا است و معمولاً چالش ها و مخالفت افکار عمومی را در پی ندارد. هر جامعه ای با شاخصه ها و مؤلفه خاص خود دستخوش تعریف و شناخت می شود. امروز هجر با پیشرفت تکنولوژی شناخت می شود و جامعه اسلامی با معنویت، اخلاق و دین گرایی. و این همان چیزی است که به هژمونی دشمنان تلخ می آید و قرن ها است که در برابر آن صف آرای کرده و آنرا بر نمی تابند. آنچه که ما امروز ههد فاصلی تهاجم فرهنگی را تشکیل می دهد، درست در این راستا بررسی می شود؛ یعنی از بین بردن شاخصه و مؤلفه های یک جامعه اسلامی. و بدینسان تهاجم فرهنگی برای تضعیف و ورهای دینی و بی اعتقاد کردن نسل جوان انجام می گیرد.

^۱ حداد عادل، «دانشنامه جهان اسلام»، مؤسسه فرهنگی و اجتماعی، ۱۳۸۹، جلد ۵، ص ۲۲۶

^۲ ویکی پدیا، دانشنامه آزاد

^۳ عمید حسن، فرهنگ فارسی عمید، صفحه ۴۲۰، چاپ ۵، انتشارات امیر کبیر، ۱۳۸۷ ه. ش.

اینتهاجممقدمهای برای ازینبر دنتفکر تو حیدی در تمامجهان بود و شواخصهمهم دارد: یکی ازینبر دنفر هنگاسلامو دیگری، جایگزینکردنفر هنگماجمبهجای فرهنگاسلام.^۱

زمینه هایتهاجمفر هنگی

الف) دوستیدنیازمینهپذیرشتههاجمفر هنگی

خداوند می فرماید:

زَيِّنَالنَّاسِبُالشَّهَوَاتِمَالنِّسَاءَوَالْبَنِينَوَالْقَنَاطِيرَ الْمُقْنَطَرَةَ مِنَالذَّهَبِوَالْفِضَّةِوَالْخَيْلَ الْمُسَوَّمَةَوَالْأَنْعَامَوَالْحَرثَ ذَلِكُمْ تَاعَالِحِیَهِ الدُّنْيَاوَاللَّهُعِنْدَهُحُسْنُالْمَآبِ.^۲

دوستیخواستنی ها [یگوناگون] از زنانوپسرانواموالفراواناز زروسیمواسب هایشاندارودامهاوکشتزار [ها] برایمردمآراستهشد. [لیکن] اینجملهمایهتمتعزندگیدنیاستو [حالآنکه] فرجامنیکونزد خداست.

ب) اعتقادنداشتنبهآخرتزمینهپذیرشتههاجمفر هنگی

خداوند می فرماید:

وَلِتَصْغِيَ لَهَا فُتْدَةُ الذِّبْنِ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَلِئِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ

و [چنینمقرر شدهاست] تادل هایکسانیکه بهآخرتایماننمیآورند بهآن [سخنباطل] بگردیدو آنرا بپسندد، تا اینکهآنهاچهراباید بهدستبیاورند، بهدستآورند.^۳

خداوند در اینآیه در ادامهایه قبلمی فرماید کسانیکو شبهوسوسه هایشیاطینجنیوانسیمی دهندودل های شانبهآنها متمایل می شود کهایمانبهآخرتندارند.

درواقع، وسوسه هاوتبلیغاتبیرونیوقتپذیرفته می شود کهایمانافرادضعیفوسستباشد.

علامرنیز روشناست؛ زیرا کسانیکه اعتقادیبهمعادو جهانآخرتندارند وهستیوسرمایه خودرا در همیندنیا می بینند از هر صداییکه بهلذتجویدعوتکنداستقبال می کنندوبهسویآنجلب می شوندو اینامرزمینهرابرایاشا عهفحشاءوفسادوازیبیردنارزش هایدینیوفرهنگیویاهمانتهاجمفر هنگیفراموشی آورد.

راه های مبارزه باتهاجمفر هنگی

الف) اعتمادنداشتنبههمه اجمانفر هنگی

ب) مجازاتوطردمفسدانفر هنگی

ج) استفادهاز روش هایایجابیقبلاز برخوردسلبی

^۱ دانستنیهای جوانان ۲، صص ۹۴۸ - ۹۵۰، اصفهان: مرکز تحقیقات رایانهای قائمیه اصفهان، ۱۳۸۸ ه. ش.

^۲ آل عمران: ۱۴

^۳ انعام: ۱۱۳

اثر گذاری موعظه در حدی است که حتی پیامبران خود را از آن بینیا ز امید دیدند، بر همین اساس رسولگرامی با سلام ۹

با این که هر ترین مخلوق عالم هستی می باشد اما از جبر نیلدر خواست مو عظم می کند و جبر نیلنیز بهایشانعر ضهمی دارد:

«یا محمد هر چه می خواهی زندگی کن ولی بدان که خواهی مرد و بهر چه می خواهی دل ببندی ببند، ولی روزی باز آنجا می شوی و هر گونه می خواهی عمل کن ولی بدان روزی آنرا ملاقات خواهی کرد».

بنابر این شایسته است که متصدیان امور در مراکز اداریه چند گاه با هدف تقویت ایمان با دعوت از واعظان صاحب د ل، زمینه و عطر ابرای کارکنان خویش فراهم نمایند تا شاید موعظت های واعظ در مخاطبان اثر کند و آنهارا به سهم تاجرایی نمودن حدود الهی سوق دهد.

۷. پرهیز از دنیا گرایی

یکی از راهکارهای تقویت و تثبیت ایمان و باورهای درونی پرهیز از چیزهایی است که سبب فاسد شدن و تضعیف ایمان است، بر اساس سفر مودها میر مؤمنان (ع)

یکی از ویژگی های که ایمان و یقین انسان را در معرض سقوط قرار می دهد، دنیا گرایی است.

بنابر این هر کس که بیهودنبا لایستاق در تایمان و باورهای قلبی اش حفظ شود باید از هر گونه دنیا پرستی و دنیا گرایی در زندگی پرهیز نماید و یکی از بهترین راهپیشگیری از گرایش بیهودنبا، یادآوری مرگ و قیامت است، از رسول خ ۹۱۵

«مرگ را بسیار یاد کنید زیرا یاد مرگ گناهان را پاک و از رغبت بیهودنبا می کاهد» امیر مؤمنان علی (ع)

نیز در این باره فرمود: «کسی که بسیار یاد مرگ کند به مقدار کمی از دنیا راضی میشود».

۸. انس با قرآن

قرآن چراغ فروزانی است. (مائده: ۱۵)

که هر کس با او انس گیرد از نورانیت آن بهره مند گردد و بهر اهر استعدایت خواهد شد (اسراء: ۹)

همانگونه که رسولگرامی اسلام (ص) فرمود:

زنگارهای قلب و سیل هقر آنجا پیدا می کند و در قرآن نیز آمده است که تلاوت قرآن نزد مؤمنان، سبب افزایش و دیار ایمان آنان میشود (انفال: ۲) و همچنین قرآن در برابر دانه داروی شفا بخش قلبی است (یونس: ۵۷)

مقام معظم رهبری در باره آثار و برکات انس با قرآن فرموده است:

«اگر با قرآن انس پیدا کنید می بینید که دلو جان شما نورانی میشود، بهر کتقر آن بسیار از ظلمات و ابهامها از قلب و روح انسان زدود میشود»^۱ بنابر این هر کسی که بیهودنبا لتقویت و است حکام بخشیدن به ایمان خویش یا ایمان مجموع

^۱ بیانات مقام معظم رهبری، در دیدار با قاریان، ۱۴/۱۰/۱۳۷۳

هخود شهست، یکی از مهمترین راهکار شتقویتا نسباقرا آناست که بایدا از ابزار گوناگون برای دستیابی به این هدف استفاده نماید.

۹. محبت اهل بیت (علیهم السلام)

یکی از عوامل تقویت و تحکیم ایمان در قلبها، عشق به اهل بیت (علیهم السلام) است. از امیر مؤمنان ۷ در این باره نقل شده است که فرمود: «خوشا به حال کسی که محبت اهل بیت (علیهم السلام) در قلب او رسوخ داشته باشد، ایمان در قلب چنانی کسی، ثابت تر از کوهها و در مکانش خواهد بود و هر کس که دوستی مادر قلبا و جای نگیرد، ایمان در قلبا و مانند ذوب شدن نمک در آب و همیشه». بنابراین، جامعهای از ایمان را سخبر خورداری خواهد بود که عشق به اهل بیت (علیهم السلام) در افراد آن جامعها نیز گردد. در چنین صورتی، دیگر آن جامعها به سر اغبر هنگی، ابتذال و بیعتی نخواهد رفت بلکه همانند دوراندفاع مقدس، اگر روزی توطئهای و تهاجمی از سوی دشمنان به سمت جامعها س لای صورت گیرد، اهلا ایمان با تمام وجود در مقابل آن توطئه خواهد ایستاد و حتی حاضر خواهند شد جان شیرین شان را در این راه فدا کنند اما اگر خدا نا کرد هر روزی پرچم عشق اهل بیت (علیهم السلام) در این کشور پایین کشیده شود، آن روز، روز سقوط راز شها خواهد بود بنابراین، تنهارا حفظ و حر استاز از رز شهای ال هی به ویژه، حفظ عقوت و پا کد امنی دستبر نداشتنا قر آن، اهل بیت (علیهم السلام) است، همانطوری که رسول گرامی اسلام (ص) در این باره فرمود: «مندر میان شما دو چیز گرانبهار امانت میگذار متاز مانی که بهیآند و تمسک میجویید، هرگز گمراهن نخواهید شد»

۱۰. انجام اعمال نیک و کسب فضائل اخلاقی

منشأ اصلی ایجاد فضائل اخلاقی، ایمان است، تقویت و تحکیم ایمان همبهاستمرار اینگونه اعمال مرتبط است، بر همین اساس خداوند در قرآن فرمود: «وَالَّذِينَ هَتَدُواْ وَآزَادَهُمْ هُدًى» (محمد: ۱۷) آنان که هدایت یافتند و تسلیم فطر تپا کخویش شدند و از پیحقرفت هاند، خدا بر هدایتشان افزوده است. از امام باقر (ع) نیز در این باره نقل شده است که فرمود: چهار چیز است که در هر کس باشد، اسلام او کامل و بر ایمانشیاری میشود و گناهانش از وی پاک میگردد و به دیندار خدا رود در حالی که باز او را ضیاست و اگر سراپا یشر اگناه فر اگر فته باشد، خداوند آنها را بریزد و آن چهار صفت عبارت نداز: وفای به عهدی که هانسان با خدا میبندد و راستگویی با مردم و شرم و حیا از آنچه که هنزد خدا و مردم و شرمینماید و خوش خلقی با خانواده و سایر مردم».

۱۱. استفاده از خاطرات زنان محبته از همسلمان

تجربه‌نشان داده‌است که اگر فلسفه، آثار و برکات حجاب از سوی بانوان محجبه‌تاز همسلمان، گفته شود اثرش چند برابر گفته‌های بعضی از ماهامی باشد.

زیرا بسیاری از آنها با اینکه در دریای برهنگی غرق بودند و انواع اسامی برهنگی را تجربه کرده و از امکانات فوق‌العاده‌ای برخوردار بودند اما پس از تأمل و تفکر به این نتیجه رسیدند که تنها راه حفظ شخصیت و نجات خویش، روی آوردن به اسلام و رعایت احکام آن به ویژه پوشش اسلامی است. بر همین اساس، مسئولین مربوطه در مراکز ادا می‌توانند با دعوت از بانوان محجبه‌تاز همسلمان، نسبت به آگاه‌سازی بخشی نیروها، قدم‌های مؤثری بردارند.

نتیجه‌گیری

اگر تهاجم فرهنگی را تعریف کنیم باید گفت که هر ملت دارای فرهنگ و آداب و سنن مربوط به خویش است که از سوی ملت و کشور می‌مورد تهدید و هجوم قرار می‌گیرد.

تهاجم فرهنگی در غفلت ما جانمی‌گیرد و در سیستم بی‌تفاوتی، ریشه می‌دواند و در تفرقه‌ی، ما جمع می‌شود؛ ب‌یشک بالاترین و بالاترین عنصر یک تهدید موجودیت هر جامعه‌ی خالت‌اساس‌دار، فرهنگ آن جامعه‌ی است.

اساساً فرهنگ هر جامعه‌ی هویت و موجودیت آن جامعه‌ی را تشکیل می‌دهد. و با انحرافت فرهنگ، هر چند جامعه‌ی بعد از اقتصاد سیاسی، صنعتی و نظامی قدرتمند و قوی باشد، ولی چوپای کومیانته‌ی است.

اگر فرهنگ جامعه‌ی وابسته به فرهنگ مخالف باشد، ناچار دیگر ابعاد آن جامعه به جانمخالف گرایش پیدا می‌کند، و بالاخره در آن مستهلک می‌شود و موجودیت خود را در تمام ابعاد از دست می‌دهد.

استقلال موجودیت هر جامعه‌ی استقلال فرهنگی آن است؛ نمی‌گیرد و سادهاً به پیشی است که گمان شود یا وابستگی فرهنگی، استقلال در ابعاد دیگر یا یک‌پارگی آنها امکان پذیر است.

تهاجم فرهنگی دشمنان اسلام علیه عفاف و حجاب زن مسلمان در قالب‌های مختلف صورت می‌گیرد از قبیل :

۱- از طریق زیرساخت‌ها و اعتقادات و ارزش‌های دینی

۲- از طریق نفی حرمت و کرامت انسانها

۳- تحریف حقایق دینی، سانسور واقعیات، جوسازی، ایجاد التقاط و ...

که هدف‌های گوناگونی از این تهاجم فرهنگی را دنبال می‌کند و لازم است عموم مسلمانان خصوصاً زنان این اهداف را شناخته و علیه آن به مقابله برخیزند و هم دولت‌ها و هم زنان مسلمان راهکارهای تقویت حجاب و عفاف را در جامعه نهادینه کنند. چرا که در تهاجم نظامی تنها بخشی از مرزهای یک کشور در معرض هجوم و تیررس دشمن قرار می‌گیرد اما در تهاجم فرهنگی سلاح‌های مخرب دشمن از قبیل فیلم‌های ضد اخلاقی، نوارهای مبتذل کتب و مجلات

ضد ارزش تا عمق خانه ها پیشروی نموده و حتی کودکان و پیران را تحت شعاع قرار داده و روحیه ی دنیاگرایی محض و دهن کجی و بی اعتنائی به احکام و قوانین الهی را ترویج و تبلیغ می نماید.

جنگرمعلیه زانمسلمانچالشپیچیده و چند جانبه است که نیازمند راهکارها جامع و مبتنی بر پژوهشاس ت.

باتقویت ایمان، افزایش آگاهی، ارتقای سطح سواد رسانهای، تقویت بنیان خانواده، فعالیتها ی فرهنگی و اجتماعی و همکاری و تعاون میتوان از هویت و ارزش های اسلامی زانم محافظت کرد.

لذا این تهاجم از نظر زمانی، و هم از حیث مکانی و هم از لحاظ کسانی که آماج قرار می گیرند حد مرزی نمی شناسد و از تهاجم نظامی فراگیر تر است.

فهرست منابع

۱. قرآن کریم
۲. نهج البلاغه
۳. بیانات مقام معظم رهبری، در دیدار با قاریان، ۱۴/۱۰/۱۳۷۳
۴. حداد عادل غلامعلی، *دانشنامه جهان اسلام*، مؤسسه فرهنگی و دانشی دانشنامه جهان اسلام، ۱۳۸۹، جلد ۵، ص ۲۲۶
۵. حسینزاده، عباس، *مدیریت پروژه*، صص ۱۳۰-۱۳۱، تهران: انتشارات الگو، ۱۳۹۳ ه.ش.
۶. عیسی زاده عیسی، *پرتال جامع معلوم و معارف قرآن*، ۱۴۰۰ ه.ش.
۷. علوی مقدم، محمدرضا، *فرهنگ اصطلاحات روز*، صص: ۳۲۱-۳۲۲، تهران: انتشارات سمت، ۱۳۸۹ ه.ش.
۸. بهمنیزینب، عطنا: رسانه و تحلیل و دانشگاه علامه طباطبائی، کد خبر: ۳۰۴۸۰۱، ۲۰ فروردین ۱۴۰۲
۹. *دانشتنیهای جوانان ۲*، اصفهان: مرکز تحقیقات رایانهای قائمیه اصفهان، صص ۹۴۸-۹۵۰، ۱۳۸۸ ه.ش.
۱۰. حسین زاده، عباس. *جامعه شناسی فرهنگ* تهران: سمت. ۱۳۸۹ ه.ش.
۱۱. مطهری مرتضی، *مسأله حجاب* ص ۱۵۷، چپنجاه و هفتم، تهران: انتشارات صدرا، ۱۳۸۷ ه.ش.

۱۲. معین، محمد، *فرهنگ فارسی معین*، ج ۲، ص ۲۵۶، تهران: امیر کبیر، ۱۳۷۵ ه.ش.
۱۳. صادق محمد، *اهمیت فرهنگ: منظر آیت‌الله‌ها یا تنوع و یات‌همص*: ۹۸-۱۰۴، مرکز پژوهش‌های اسلامی صداوسیما، چاپ: اول / ۱۳۹۳ ه.ش.
۱۴. موسوی سید حسن، *مد و مدگرایی و جایگاه آن در سبک زندگی اسلامی*، ص ۶۴-۴۸، قم: موسسه بوستان کتاب، ۱۳۹۴ ه.ش.
۱۵. پایگاه اطلاع‌رسانی دفتر نشر فرهنگ و معارف اسلامی مسجد هدایت، کد مطلب: ۴۷۸۷ تاریخ انتشار: ۰۳ شهریور ۱۴۰۰ - ۱۳:۰۷
۱۶. سایت خبر گزار یقدس، نوشتار: آیت‌الله العظمی صافی گلپایگانی به مناسبت روز حجاب و عفاف، کد خبر: ۶۰۹۷۷۲، ۲۱ تیر ۱۳۹۷ ه.ش.
۱۷. سایت خبری: خبر گزار یدانشجو، کد خبر: ۹۴۸۵۵۸، تاریخ انتشار: ۱۲:۱۸ - ۲۱ تیر ۱۴۰۰