

شورای سیاستگذاری حوزه علمیه خواهران

مرکز مدیریت حوزه علمیه خواهران

معاونت پژوهش

عنوان

مظاهر زیبایی و کاربرد آن در زندگی انسان از

منظر آیات و روایات

استاد راهنما:

سرکار خانم دکتر علیزاده

نگارنده:

زینب خدادادی

سال تدوین:

۱۴۰۳-۱۴۰۴

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تمحیدیه

سپاس خدای را که خود زیباست و زیبایی را دوست دارد، خدایی که از هر انگشت قدرتش،
هنری ریزان است و از هر دست حکمتش، بذریعگی افشان است. جهان بی مثال آینه ای از جمال
اوست و هستی بی قرین، رشحه ای از هزاران هزار هنرش.

پروردگارا، تو زیبایی و زیباآفرین و این ماییم که صد افسوس زشتی ها و آلودگی ها حجاب
جانمان گشته. پس پرده برگیر که خلقی واله شوند و حیران.

طیبا، زنگار دلمان را به کیمیای دین راستین بزدای و مس وجودمان را به طلای سرخ بدل
کن، ای آشکارکننده زیبایی ها، شتاب کن و با ظهور یوسف زهرا، طاووس اهل جنت، دنیای ما
را به گلستان تبدیل کن.

تقدیم به:

منشأ زیبایی ها با اسماء حسنايش

صاحب عصر و زمان، نیکوترین تجلی اسماء الحسنی الهی

بزرگ پر دار حادثه عاشورا، حضرت (زینب سلام الله علیها) او که مفهوم زیبایی راستین را به
جهانیان آموخت.

پدر و مادر عزیزم با صبر جمیلشان

تقدیر و تشکر

تشکر و سپاس فراوان از زحمات و راهنمایی های استاد گرامی و فرهیخته سرکار خانم دکتر مریم علیزاده که در طی نگارش این پژوهش نکات ارزنده ای را متذکر شدند و در تمام مراحل تدوین این تحقیق بنده را یاری نمودند، از خداوند متعال برای ایشان سلامتی و توفیقات روز افزون را مسئلت دارم.

هم چنین از خانواده عزیزم که در این مدت، دلسوزانه حامی و مشوق بنده بودند، کمال تشکر و قدردانی را دارم.

۵. ابن بابویه قمی، محمد بن علی، المواعظ، عزیز الله عطاردی، چاپ اول، تهران، نشر مرتضوی، بی تا.

۶. _____، معانی الأخبار، عبدالعلی محمدی شاهرودی، ج ۱، چاپ دوم، تهران، دارالکتب الاسلامیه، ۱۳۷۷.

۷. _____، الامالی، ج ۱، چاپ ششم، تهران، کتابچی، ۱۳۷۶.

۸. _____، من لایحضره الفقیه، علی اکبر غفاری، چاپ دوم، قم، جامعه مدرسین، ۱۴۰۴ق.

۹. _____، معانی الاخبار، ج ۱، چاپ اول، تهران، دارالکتب الاسلامیه، ۱۳۷۲.

۱۰. _____، الخصال، ج ۲، چاپ اول، قم، جامعه مدرسین، ۱۳۶۲.

۱۱. _____، عیون أخبار الرضا علیه السلام، چاپ اول، تهران، نشر جهان، ۱۳۷۸.

۱۲. _____، عیون أخبار الرضا علیه السلام، چاپ اول، تهران، نشر جهان، ۱۳۷۸.

۱۳. ابن قولویه قمی، جعفر بن محمد، کامل الزیارات، چاپ اول، نجف، دارالمرتضویه، ۱۳۵۶.

۱۴. ابن منظور، محمد بن مکرم، لسان العرب، جلد ۱۱، بیروت، دار صادر، ۱۴۱۴.

۱۵. ابن فارس بن زکریاء القزوینی الرازی، احمد، معجم مقاییس اللغة، جلد ۲، چاپ اول، بیروت، دارالفکر، ۱۴۰۴.

۱۶. ابن شعبه حرانی، حسن بن علی، تحف العقول، چاپ دوم، قم، جامعه مدرسین، ۱۴۰۴.

۱۷. احسانی، محمد بن علی ابن ابراهیم، عوالی اللئاعی العزیزیه فی الاحادیث الدینیّه، ج ۱، چاپ اول، قم، موسسه سیدالشهداء، ۱۳۶۱.

۱۸. پاینده، ابوالقاسم، نهج الفصاحه، چاپ چهارم، تهران، دنیای دانش، ۱۳۸۲.
۱۹. تمیمی بغدادی، عبدالقاهر بن طاهر، اصول الدین، چاپ سوم، بیروت، دارالکتب العلمیه، ۱۴۰۳.
۲۰. حاکم نیشابوری، محمد بن عبدالله، المستدرک علی الصحیحین، چاپ اول، بیروت، المکتبه العصریه، ۱۴۲۰ق.
۲۱. حویزی، عبدعلی بن جمعه، تفسیر نور الثقلین، چاپ چهارم، قم، اسماعیلیان، ۱۴۱۵ق.
۲۲. حلی، حسن بن یوسف، کشف المراد فی شرح تجرید الاعتقاد، چاپ اول، قم، نور الثقلین، ۱۳۸۳.
۲۳. حائری طهرانی، علی، مقتنیات الدرر و ملتقات الثمر، ج ۱۲، چاپ اول، تهران، دارالکتب اسلامیه، ۱۳۸۸.
۲۴. حر عاملی؛ محمد بن حسن، وسائل الشیعه، ج ۲، چاپ اول، قم، آل البيت، ۱۴۰۹.
۲۵. زمخشری، محمود بن عمر، الکشاف عن حقائق غوامض التنزیل، ج ۴، چاپ سوم، بیروت، دارالکتب العربی، ۱۴۰۷.
۲۶. زبیدی حسینی، محمد مرتضی، تاج العروس من جواهر القاموس، ج ۱۷، چاپ اول، بیروت، دارالهدایه، ۱۳۸۵ق.
۲۷. سیوطی، عبدالرحمن بن ابی بکر، الجامع الصغیر فی احادیث البشیر و النذیر، جلد ۱، چاپ اول، بیروت، دارالفکر الطباعه، ۱۴۲۹.
۲۸. _____، الدر المنثور فی التفسیر بالمأثور، ج ۴، چاپ اول تهران، اسلامیه، ۱۳۳۷.
۲۹. شیرازی، صدرالدین، اسفار اربعه، ج ۱، بی جا، دارالاحیاء التراث العربی، ۱۳۶۳.

۳۰. صفی پور، عبدالرحیم بن عبدالکریم، منتهی الارب فی لغات العرب، چاپ اول، بی جا، امید
مجد، ۱۳۹۶.

۳۱. طبرسی، فضل بن حسن، مکارم الاخلاق، قم، نشر شریف رضی، ۱۳۷۰

۳۲. _____، جوامع الجامع، ج ۲، چاپ ۱، قم، حوزه علمیه، ۱۴۱۲ق.

۳۳. _____، مجمع البیان فی تفسیر القرآن، ج ۱۰، چاپ ۳، تهران، ناصر خسرو،
۱۳۷۲

۳۴. طریحی، فخرالدین ابن محمد، مجمع البحرین، جلد ۱، چاپ سوم، تهران، انتشارات
مرتضوی، ۱۳۷۵.

۳۵. فیض کاشانی، محمد حسن، کتاب الوافی، ج ۲۵، چاپ اول، اصفهان، مکتبه الامام امیرالمومنین،
۱۴۰۶.

۳۶. _____، نوادر الاخبار فیما يتعلق باصول الدین، ج ۱، چاپ اول، تهران، موسسه
مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۷۱.

۳۷. _____، تفسیر صافی، ج ۱، چاپ دوم، تهران، مکتبه الصدر، ۱۴۱۵.

۳۸. فیروزآبادی، محمد بن یعقوب، تاج العروس من جواهر القاموس، ج ۱۷، چاپ اول، بیروت،
دارالفکر، ۱۴۱۴ق، ص ۶۸۹.

۳۹. _____، بصائر ذوی التمز فی لطایف الکتاب العزیز، محقق محمد علی
نجار، قاهره، مجلس الاعلیٰ للشئون الاسلامیه، ج ۳، ۱۴۱۶.

۴۰. قرطبی، محمد بن احمد، الجامع لاحکام القرآن، ناصر خسرو، تهران، چاپ اول، ۱۳۶۴.

۴۱. قمی مشهدی، محمد بن محمد رضا، تفسیر کنز الدقائق و بحر الغرائب، چاپ اول، ج ۱۲، تهران، سازمان چاپ و انتشارات، ۱۳۶۸.

۴۲. قمی، عباس، مفاتیح الجنان، مهدی الهی قمشع ای، چاپ اول، قم، دانش، ۱۳۹۳

۴۳. کلینی، محمد بن یعقوب، الروضة من الکافی، هاشم رسولی محلاتی، ج ۲، چاپ اول، تهران، انتشارات علمیه اسلامی، ۱۳۶۴.

۴۴. لیشی واسطی، علی بن محمد، عیون الحکم و المواعظ، جلد ۱، چاپ اول، قم، دارالحديث،

۴۵. مستغفری، جعفر بن محمد، طب النبى، اکبر احمد زاده، جلد ۱، نجف، دار الشریق الرضی، ۱۳۶۲.

۴۶. مصطفوی، حسن، التحقیق فی کلمات القرآن الکریم، ج ۲، چاپ اول، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۷۴.

۴۷. مجلسی، محمد باقر، بحار الأنوار الجامعة لدرر الأخبار الأئمة الأطهار، چاپ چهارم، تهران، اسلامی، ۱۳۸۶.

۴۸. محمدی ری شهری، محمد، میزان الحکمه، حمیدرضا شیخی، چاپ هفتم، قم، دارالحديث، ۱۳۸۶.

۴۹. نوری، حسین بن محمد تقی، مستدرک الوسائل و مستنبط المسائل، ج ۳، چاپ اول، قم، موسسه آل البيت علیه السلام، ۱۴۰۸

۵۰. هگل، فردریش، مقدمه بر زیبایی شناسی، محمود عبادیان، چاپ اول، تهران، نشر آواز، ۱۳۶۳.

مقالات

۱. ایازی، محمد علی، "اصول و مبانی زیبایی شناسی قرآن"، پژوهش نامه قرآن و حدیث، شماره ۱، ۱۳۸۵.
۲. تمیم داری، احمد و مریم دانشگر، "زیبایی شناسی در قرآن"، فصلنامه هنر، شماره ۷۰، ۱۳۸۵.
۳. خرقانی، حسن، "مفاهیم زیبایی شناسی در قرآن"، نشریه مطالعات اسلامی، شماره، ۱۳۸۷، ۸۰.
۴. _____، "قرآن چشمه سار زیبایی شناسی"، فصلنامه تخصصی پژوهش های میان رشته ای قرآن کریم، شماره ۳، ۱۳۸۸.
۵. صدیقی، ندا، حسن و قبح عقلی، "مشکوه النور"، شماره ۴، ۱۳۷۷.
۶. مصباح یزدی، محمد تقی، "مقاله بحثی کوتاه در باره جمال"، پایگاه اطلاع رسانی آثار علامه مصباح یزدی، ۱۳۷۵.