



شورای عالی حوزه علمیه قم

مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه خواهران

مدرسه علمیه حضرت ولیعصر (عجل الله تعالی فرجه) بناب

تحقیق پایانی سطح دو (کارشناسی)

عنوان

جمال و زیبایی انسان از منظر قرآن

استاد راهنما :

حجت الاسلام و المسلمین آقای کاشف

استاد داور :

حجت الاسلام و المسلمین آقای ناصر اصغری

پژوهشگر :

فاطمه ابراهیم نایب امینی

تابستان ۱۳۹۴



شورای عالی حوزه علمیه قم

مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه خواهران

مدرسه علمیه حضرت ولیعصر (عجل الله تعالی فرجه) بناب

تحقیق پایانی سطح دو (کارشناسی)

عنوان

جمال و زیبایی انسان از منظر قرآن

استاد راهنما:

حجت الاسلام و المسلمین آقای کاشف

استاد داور:

حجت الاسلام و المسلمین آقای ناصر اصغری

پژوهشگر:

فاطمه ابراهیم نایب امنی

تابستان ۱۳۹۴

تحمیدیه

سپاس خدایی را که خلقت انسان را نیکو کرد و او را با رنگ فطرت ایمان آفرید و به او معارف و بیان آموخت و نعمت و تفضلش را بر او ارزانی داشت و او را بر کسب فضایل ارشاد کرد و از ارتکاب رذایل بر حذر داشت و سعی در نیکو کردن اخلاق را بر او واجب نمود و او را با ترس از عذاب به تهذیب اخلاق تشویق کرد و با رفع مشکلات و تسهیل سختی ها و توفیق خویش طی این مسیر را به او آسان نمود و درود بر نبی اکرم که در قرآن حکیم چنین توصیف شده که به تو خُلقی بسی بزرگ آراسته ای و نزدیکانش که خدای تعالی به دوستی آنها تشویق کرده و اهل ذکر که خدا به پرسیدن از آنها دستور داده و اولی الامر را که اطاعت شان را واجب نموده است.

تقدیم به:

مادر امامت، در پنهان بقیع، شفیعه محسن، کوثر رسالت حضرت فاطمه زهراء سلام الله علیها و فرزند صالح ایشان، احیا کننده شریعت محمدی صلی الله علیه و آله، حضرت حجه بن الحسن المهدی روحی و ارواح العالمین لتراب مقدمه الفداء، به امید روزی که خدای متعال چشم منتظران حضرتش را با نور ایشان منور و دشمنان اسلام و مسلمین را با ظهور ایشان مضمحل گرداند.

تقدیر و تشکر

کمال تشکر و امتنان را از زحمات دلسوزانه و بی‌درباره اساتید و مدیریت محترم

مخصوصاً استاد گرامی و بزرگوار حضرت آیت الله حاج شیخ مجید باقری بنابی (دامه برآکاته)

که به حق، حق پدری بر عهده ما دارند می‌نمایم و همچنین از مسئول پژوهش و استاد گرامی

جناب آقای کاشف که در تدوین این پایان‌نامه بنده را راهنمایی فرمودند قدردانی می‌کنم و از

خداآوند متعال مسئلت دارم که بنده را سپاسگذار و قدردان این عزیزان قرار دهد.

منابع و مأخذ

۱. قرآن کریم
۲. نهج البلاغه
۳. ابن فارس، معجم مقایيس اللげ، ج ۱ و ۲، تحقیق عبدالسلام محمد هارون، دفتر تبلیغات اسلامی، قم، ۱۴۰۴ ه.ق.
۴. ابن منظور، لسان العرب، قم، ادب حوزه، ۱۴۰۵ ق.
۵. احمدی فقیه، محمد حسن، نیت راه هدایت، سوم، تهران، ذکر، ۱۳۷۵.
۶. اخوت، احمد رضا، مانی چیست چیان، پژوهش تفکر بنیادی، دوم، قم، کتاب فردا، ۱۳۹۰.
۷. اخوت، احمد رضا، مریم قاسمی، تدبیر، چیستی و چرایی و چگونگی، اول، قم، کتاب فردا، ۱۳۸۹.
۸. اسکندری، محمد حسین، اخلاق در قرآن، ج ۱ و ۲، دوم، قم، موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، ۱۳۸۰.
۹. الامدی، عبدالواحد، غررالحکم و دررالکلم، شرح جمال الدین محمد خوانساری، سوم، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۶۰.
۱۰. الهمای نیا، علی اصغر و غلام عباس طاهر زاده، اخلاق عبادی، اول، قم، افق فردا، ۱۳۷۹.
۱۱. ایروانی، جواد و دیگران، فرهنگ روابط اجتماعی در آموزه‌های اسلام، ج ۱ و ۲، چهارم، مشهد، دانشگاه علوم اسلامی رضوی، ۱۳۹۰.
۱۲. بابازاده، علی اکبر، سیمای زنان در قرآن، اول، قم، لوح محفوظ، ۱۳۷۷.
۱۳. باوندیان، علیرضا، تاملات فرهنگی و هنری، اول، مشهد، شاطر، ۱۳۸۷.
۱۴. بانکی پور فرد، امیرحسین، حیا، چهاردهم، قم، حدیث راه عشق، ۱۳۹۱.
۱۵. بشیری، ابوالقاسم، الگوی انسان کامل با رویکرد روان شناختی، اول، قم، موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، ۱۳۸۹.

۱۶. بهرام پور، ابوالفضل، نسیم حیات، اول، قم، هجرت، ۱۳۷۸.
۱۷. پسندیده، عباس، رضایت از زندگی، اول، قم، دارالحدیث، ۱۳۸۴.
۱۸. تحریری، محمدباقر، جلوه‌های لاهوتی، ج ۱ و ۲، اول، قم، دارالمعارف، ۱۳۸۴.
۱۹. تهرانی، مجتبی، کیش پارسایان، تدوین علی اکبر رشاد، چاپ سوم، تهران، اندیشه و فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۸.
۲۰. توسلی، غلام عباس، نظریه‌های جامه شناختی، چاپ سیزدهم، تهران، سمت، ۱۳۸۶.
۲۱. جعفری، محمدتقی، زیبایی و هنر از دیدگاه اسلام، دوم، تهران، کرامت، ۱۳۷۵.
۲۲. جوادی آملی، عبدالله، تفسیر انسان به انسان، اسراء
۲۳. _____، توحید در قرآن، اول، قم، اسراء، ۱۳۸۲.
۲۴. _____، فطرت در قرآن، اول، قم، اسراء، ۱۳۷۸.
۲۵. _____، مراحل اخلاق در قرآن، نهم، قم، اسراء، ۱۳۸۸.
۲۶. _____، هدایت در قرآن، چهارم، قم، اسراء، ۱۳۸۹.
۲۷. _____، حیات حقیقی انسان در قرآن، اول، قم، اسراء، ۱۳۸۲.
۲۸. _____، حکمت عبادات، دوم، قم، اسراء، ۱۳۷۸.
۲۹. _____، ادب فنای مقربان، ج ۱ و ۲، پنجم، قم، اسراء، ۱۳۸۶.
۳۰. جوهربی، اسماعیل بن حنار، صحاح اللغو، چاپ اول، تهران، انتشارات امیری، ۱۳۶.
۳۱. حر عاملی، محمد بن حسن، وسائل الشیعه، ج ۱۸، ۱۴، بی‌چا، بیروت، موسسه آل البيت، ۱۴۱۳ ق.
۳۲. حسین زاده، علی، همسران سازگار، چاپ یازدهم، قم، موسسه پژوهشی امام خمینی، ۱۳۹۰.
۳۳. خرقانی، حسن، مفاهیم زیبا شناختی در قرآن، ۱۳۸۷.
۳۴. دستغیب، عبدالحسین، گناهان کبیره، ج ۱، نوزدهم، قم، پژوهشگاه اسلامی، ۱۳۸۴.
۳۵. _____، قلب سلیم
۳۶. دهخدا، علی اکبر، لغت نامه، ج ۲۸، بی‌چا، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۴۱، ۵. ق

۳۷. رشاد، علی اکبر، دانش نامه امام علی علیه السلام، ج ۱ و ۴، پنجم، تهران، فرهنگ اندیشه اسلامی، ۱۳۸۹.
۳۸. رزاقی، هادی، نگرش و ایمان در تربیت دینی، اول، قم، موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، ۱۳۸۷.
۳۹. رفیعی، محمدصادق، اوج ایمان (شکوه خردمندی)، دوم، قم، نصایح، ۱۳۸۴.
۴۰. زبیدی، محمدمرتضی، تاج العروس من جواهر القاموس، تحقیق علی شیری، بیروت، دارالفکر، ۱۴۱۴ ه.ق.
۴۱. سالاری فر، محمدرضا و دیگران، بهداشت روانی با نگرش به منابع اسلامی، اول، قم، حوزه و دانشگاه، ۱۳۸۹.
۴۲. سبحانی، جعفر، منشور جاوید، ج ۴، بی‌چا، قم، موسسه امام صادق، ۱۳۸۶.
۴۳. سجادی، جعفر، فرهنگ معارف اسلامی، دوم، تهران، مدافعان و مترجمان ایران، ۱۳۸۶.
۴۴. سلیمانی فر، ثریا، بررسی شخصیت جوان از دیدگاه قرآن و حدیث، دوم، تهران، فرهنگ مکتوب، ۱۳۸۴.
۴۵. شبر، عبدالله، اخلاق، ترجمه محمدرضا جباران، نهم، قم، هجرت، ۱۳۸۲.
۴۶. شجاعی، محمد، در و صدف، تهران، نشر محیی، ۱۳۹۰.
۴۷. شرقی، محمدرضا، فلسفه تربیتی اسلامی، اول، تهران، منادی تربیت، ۱۳۸۸.
۴۸. شعیری، محمد بن محمد، جامع الاخبار، اول، نجف، بی‌تا.
۴۹. صبوری اردوبادی، احمد، اصالت در هنر و علل انحراف احساس هنرمند، تهران، بهمن برنا، ۱۳۸۸.
۵۰. _____، آیین بهزیستی، تهران، انتشارات بهمن برنا، ۱۳۸۶.
۵۱. صدق، محمد (شیخ صدق)، الامالی، قم، موسسه بعثت، ۱۴۱۷.
۵۲. _____، علل الشرایع، قم، مکتب الداوری، بی‌تا.

۵۳. طباطبائی، محمدحسین، *تفسیر المیزان*، ج ۱، ۲، ۱۳، ۱۲، ۳۶، ۱۱، ۱۹، ۱۸، ۱۵، ۲۰، بیروت، اعلمی، ۱۴۱۵ ه.ق.
۵۴. طبرسی، فضل بن حسن، *مجمع البیان فی تفسیر القرآن*، بیروت، اعلمی، ۱۴۱۷ ه.ق.
۵۵. علیان نژاد، ابوالقاسم، *سوگندهای پربار قرآن*، دوم، قم، مدرسه امام علی بن ابی طالب، ۱۳۸۶.
۵۶. عیسی زاده، عیسی، *خانواده قرآنی*، قم، بوستان کتاب، ۱۳۹۰.
۵۷. غفارنیا، محمد، *تقوا رمز پیروزی*، اول، *جامع القرآن الکریم*، ۱۳۸۹.
۵۸. غیوری، علی، *تفسیر مبین*، ج ۴، اول، قم، موسسه باقیات الصالحات، ۱۳۸۳.
۵۹. فتاحی زاده، فتحیه، *زن در تاریخ و اندیشه اسلامی*، دوم، قم، بوستان کتاب، ۱۳۸۶.
۶۰. فتحعلی، محمد، *مبانی اندیشه اسلامی*، ج ۳، اول، قم، آموزشی و پژوهش امام خمینی، ۱۳۸۳.
۶۱. فلسفی، محمدتقی، *جوان از نظر عقل و احساسات*، ج ۱، تهران، فرهنگ اسلامی، ۱۳۸۳.
۶۲. قرشی، علی اکبر، *قاموس قرآن*، ج ۱ و ۲، یازدهم، تهران، دارالکتب اسلامیه، ۱۳۸.
۶۳. کانت، ایمانوئل، *نقد قوه حکم*، ترجمه عبدالکریم رشیدیان، سوم، تهران، نشر نی، ۱۳۸۰.
۶۴. کرباسی زاده، علی، *راه رستگاری*، اول، تهران، نشر مولود کعبه، ۱۳۷۹.
۶۵. کلینی، اصول کافی، *تصحیح علی اکبر غفاری*، تهران، دارالکتب اسلامی، ۱۳۸۸ ه.ق.
۶۶. لقمانی، احمد، *بهترین آروزهای زندگی*، اول، قم، بهشت بینش، ۱۳۸۵.
۶۷. مکارم شیرازی، ناصر، *تفسیر نمونه*، ج ۲۰، ۲۶، ۴، ۷، ۶، ۲۲، ۸، ۱۶، ۱۴، ۲۷.
۶۸. _____، *برگزیده تفسیر نمونه*، ج ۲.
۶۹. _____، *یک صد موضوع اخلاقی*، سوم، تهران، دارالکتب اسلامیه، ۱۳۸۴.
۷۰. _____، *پیام قرآن*، ج ۱، نهم، تهران، دارالکتب اسلامیه، ۱۳۸۶.

٧١. متقی هندی، علی، کنز العمال، ج ۱۰، بیروت، موسسه الرساله، ۱۴۰۹ ه.ق.
٧٢. مجلسی، محمدباقر، بحار الانوار، ج ۱۶، ۹۳، ۹۶، ۷۵، ۶۸، ۷۸، ۷۱، ۵۱، بیروت، موسسه الوفا، ۱۴۰۴ ه.ق.
٧٣. محدث نوری، مستدرک الوسائل، موسسه آل البيت، ۱۴۰۸ ه.ق.
٧٤. مسجد جامعی، علی رضا، نوییه آسمان، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۳۸۱.
٧٥. مطهری، مرتضی، تعلیم و تربیت در اسلام، شانزدهم، تهران، صدرا، ۱۳۶۸.
٧٦. _____، بیست گفتار، سی و یک، تهران، صدرا، ۱۳۸۸.
٧٧. _____، فلسفه اخلاق، سی و دوم، تهران، صدرا، ۱۳۸۸.
٧٨. محسن کاشانی، راه روشی (محجّه البیضا)، ترجمه محمد صادق، ج ۶ و ۸، چاپ چهارم، مشهد، بنیاد پژوهش‌های اسلامی، ۱۳۸۹.
٧٩. محدثی، جواد، اخلاق معاشرت دوم، قم، بوستان کتاب، ۱۳۸۴
٨٠. مهری محمدی، محمد، آداب معاشرت، ترجمه محمد مقدس نیا، پنجم، قم، زمزم هدایت، ۱۳۸۷.
٨١. موحدی، هادی، یک هزار حدیث در یک صد موضوع، چاپ اول، ارم، ۱۳۸۳.
٨٢. میلتون برگر، ریموند، شیوه‌های تغییر رفتار، ترجمه علی آشتیانی، تهران، مرکز تحقیق و موسسه علوم انسانی، ۱۳۸۸.
٨٣. معین، محمد، فرهنگ معین