

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



شورای عالی حوزه علمیه قم

مرکز مدیریت حوزه های علمیه خاوران

مدرسه علمیه حضرت زینب (سلام الله علیها)

شهرستان یزد

عنوان

آثار بدحجابی در جامعه اسلامی

استاد راهنما

فهیمة قاسمی

پژوهشگر

وحیده آیار_سمیرا افتخاری_عصمت السادات عوض ال حیات_نجمه کارگر_مهناز

میر محرابی

خرداد ۱۳۹۵

چکیده

بشر برای سلامتی خود و جامعه اهمیت قائل است و از هر چیزی که آن دو را تهدید کند، پرهیز می کند. از جمله اموری که سلامت جامعه را تهدید می کند بد حجابی و پوشش نامناسب برخی زنان و گفتار و رفتار تحریک کننده ی آنها در روابط خانوادگی و اجتماعی با مردان نامحرم است.

وجود زن مانند گوهری گرانبهاست که زن با رعایت حجاب به ارزش بالای آن تاکید می کند. زمانی که زن با بد حجابی و عشوه گری و طنازی در رفتار و نحوه ی سخن گفتن با مردان خود را بازیچه ی دست افراد هوس ران قرار می دهد، نه تنها ارزش خود را تا حد یک کالای بی ارزش پایین می آورد بلکه آثار مخرب دیگری را در وجود خود، خانواده و حتی در سطح جامعه به وجود می آورد که از جمله مهمترین آن می توان به سقوط ارزش زن، تزلزل خانواده، و افت تحصیلی و آموزشی اشاره کرد. بنابراین چیزی که زن آن را، راه رسیدن به کمال می داند نه تنها او را به این هدف نمی رساند، بلکه خانواده و جامعه را، از مسیر سعادت حقیقی دور می سازد و به امور لغو و دنیایی سرگرم می کند.

کلید واژه: آثار بد حجابی ، بد حجابی در جامعه ، بد حجابی، آثار

مقدمه

با نگاهی به سطح جامعه می توان دریافت که افراد جامعه غالبا با مشکلاتی مواجه هستند که گاهی این مشکلات به صورت فردی، خانوادگی و اجتماعی نمایان می شود.

زنان نیمی از افراد جامعه را تشکیل می دهند و در بیشتر مواقع مدیریت داخلی خانه و خانواده را بر عهده دارند، به ویژه فرزندان و هم در سایر افراد جامعه تاثیر گذار است.

حجاب و پوشش مناسب زن و در عین حال رفتار و نوع بیان او در برخورد با مردان نا محرم، یکی از رفتارهای شایسته و مطلوب است و در صورتی که زن حد و حدود آن را در (تعاملات خانوادگی و اجتماعی) رعایت نکند، آثار ناگواری را به دنبال خواهد داشت. بی توجهی به این شئون که از ارزش های یک زن مسلمان است باعث شده، خواسته یا نا خواسته فرد، خانواده و جامعه و یابری از آنها را با مشکلات و ناهنجاری های اخلاقی، رفتاری و روانی مواجه کند که برخی از آنها غیر قابل جبران است. در این مقاله، تلاش شده است، تا با بررسی برخی از پیامدهای بد حجابی و تاثیر آن در جامعه، آگاهی مختصری را در اختیار خانواده ها به ویژه زنان قرار دهد. امید است با این روش، برخی از زنان بد حجاب رفتار خود را اصلاح کنند و در پیشگیری برخی از مشکلات ناشی از بد حجابی که در جامعه نمود پیدا می کند مفید واقع گردد.

۱- سقوط ارزش زن

می گویند مرد، شمشیر زن و زن شمشیر ساز است. پیوسته در طول تاریخ مرد در صحنه ی مبارزه علیه طاغوت از کمک و یاری زن بهره گرفته است، حضرت فاطمه سلام... علیها در کنار حضرت علی علیه السلام و حضرت زینب سلام... علیها در کنار برادرشان امام حسین علیه السلام مبارزه کردند. زنی که چنین مقام و ارزشی دارد، چرا باید آنقدر سقوط کند که بازیچه ی دست مردان هرزه و شهوتران باشد. زن بی حجاب به جای اینکه عفت را که ارزش زیادی دارد حفظ کند تا مردم با عزت و احترام به سراغ او بیایند، با بد حجابی و نشان دادن خود به دیگران خویش را بی ارزش می کند.^۱

زن یک انسان است نه صرفاً عاملی برای فرو نشانیدن شهوت مردان جامعه. بد حجابی زن بیش از آنکه به مردان لطمه وارد کند به جامعه زنان و به خود او لطمه می زند و باعث می شود ارزش زن به اندازه ی یک ابزار و وسیله پایین بیاید. زن با بد حجابی فرو می ریزد و بی ارزش می شود. او اگر حافظ کرامت و شخصیت خود نباشد چگونه دیگران شخصیت او را نگه خواهند داشت. ۲. وقتی انسان گوهری با ارزش داشته باشد برای اینکه از گزند بد دلان و نا اهلان در امان باشد آن را در صندوقچه ی جواهرات

^۱ اسدا.. محمد نیا، بهشت جوانان: آنچه باید یک زن و مرد بدانند، چاپ ۳۴، قم: سبط اکبر، ۱۳۷۹، ص

۱۷۶-۱۷۷

^۲ عبدالمجید دشتی، حماسه عفاف و حجاب، چاپ اول، قم: انتشارات کریمه اهل بیت (س)، ۱۳۹۰، ص ۹۹

زن اگر تعدادی لباسهای متنوع داشته باشد ، در حالی که به حد اسراف نرسد و با پوشیدن لباسهای مختلف شوهرش را خوشحال کند ؛ این چیز پسندیده و مطلوب است. گاهی زنان بد حجاب بیش از حد تنوع طلب هستند و هرچه در بازار مد می شود برای تهیه آن اقدام می کنند و سعی می کنند لباسهای مختلف و متناسب با مد روز داشته باشند. آنها از روی چشم و هم چشمی و برای فخر فروشی به اسم اینکه فلان لباس مد شده ، شوهر خود را تحت فشار قرار می دهند ، تا جایی که گاهی او را مجبور به قرض کردن می کند و سبب شرمندگی او می شوند. زن با این کار گناه بزرگی را انجام داده و هم مرد خانه را از لحاظ مالی تحت فشار قرار داده است ^۱ و به اقتصاد خانواده لطمه وارد می کند و از طرفی فرهنگ مد گرایی و مد پرستی را در جامعه رواج می دهد و با ترغیب دیگران مانع سرمایه گذاری در مسیر پیشرفت اقتصاد جامعه می شود.

۳-۱۰. رواج مصرف گرایی:

زنان بد حجاب نسبت به سایر زنان جامعه بیشتر از لوازم آرایشی و لباسهای شیک و مارک دار استفاده می کنند. و از آنجا که بسیاری از این لوازم ها و لباس ها از تولیدات کشورهای خارجی هستند باعث می شود که به تولیدات داخلی به اقتصاد کشور ضربه وارد نشود.

^۱ - اسدا... محمد نیا ، همان کتاب ، ص ۸۴-۸۳

نتیجه گیری :

وجود مشکلات و ناهنجاری ها در جامعه ، امری غیر قابل انکار است و این مشکلات تا حدی همه افراد جامعه را به نوعی درگیر خود کرده است. عدم رعایت پوشش مناسب زنان و نحوه تعامل نادرست با مردان نامحرم در گفتار و رفتار ، آثار منفی فردی و خانوادگی را به دنبال دارد که در بیشتر موارد جامعه را با مشکل روبه رو می کند. برخی از آثار بد حجابی مثل افزایش بیماری های خطرناک ، قتل ، سقط جنین و... غیر قابل جبران است. بنابراین با آگاهی از عواقب نامطلوب آن بر جامعه می توان از انجام این عمل غیر شرعی و گرفتار شدن به آثار بد آن پیشگیری کرد.

فهرست منابع :

قرآن کریم

فهرست منابع فارسی

۱. اکبری ، محمد رضا ، حجاب در عصر ما ، چاپ اول ، تهران : پیام آزادی ،

۱۳۸۰.ه.ش

۲. براتی ، عبدالعلی،چهل حدیث حجاب ، چاپ ۵ ، قم : نورالسجاد ، ۱۳۸۰.ه.ش

۳. دشتی ، عبدالمجید، حماسه عفاف و حجاب، چاپ اول ، قم: انتشارات کریمه اهل

بیت(س)۱۳۹۰.ه.ش

۴. صفی یاری ،مسعود ، راز حجاب ، چاپ ۷ ، قم: نورالسجاد، ۱۳۸۸.ه.ش

۵. طباطبایی ، محمد تقی، شبیخون فرهنگی، چاپ اول ، یزد: انتشارات مفاخر،

۱۳۸۸.ه.ش

۶. قطبی ،هادی ، چرا زن شدم، چاپ ۵ ، قم: بهار دلها ، ۱۳۹۰.ه.ش

۷. محسن گرگانی ، احمد ، زیباترین الگوی پوشش در اسلام ، چاپ ۲ ، اراک: دفتر

نماینده مقام معظم رهبری در استان مرکزی و امام جمعه اراک، ۱۳۸۳.ه.ش

۸. محمدی اشتهاردی ، محمد ، پوشش زن در اسلام ، چاپ ۴ ، قم: انتشارات ناصر
، ۱۳۶۸.ش

۹. مطهری ، مرتضی ، مسئله حجاب ، چاپ ۸۱ ، تهران ، انتشارات صدرا ، ۱۳۷۹.ش

۱۰. مهدی زاده ، حسین ، پرسمان حجاب شناسی ، چاپ اول ، قم: انتشارات
امیرالعلم ، ۱۳۹۰.ش

۱۱. مهدی زاده ، علیرضا ، زنان باید بدانند ، چاپ اول ، ورامین : انتشارات علمی
فرهنگی صاحب الزمان ، ۱۳۸۶.ش

۱۲. میرخلف زاده ، علی ، داستانهای از پوشش حجاب ، چاپ اول ، قم: مهدیار ،
۱۳۷۹.ش

۱۳. میر خندان ، حمید ، حجاب در فرهنگ اسلامی ، چاپ اول ، تهران : مرکز امور
زنان خانواده ، نهاد ریاست جمهوری اسلامی ، ۱۳۸۷.ش

فهرست منابع عربی

۱. تمیمی آنری ، عبدالواحدین محمد ، غررالحکم و دررالحکم ، چاپ ۲ ، قم: دارکتب
اسلامی ، ۱۴۱۰.ق

۲. قمی ، عباس ، سفینه البحار ، چاپ ۲ ، مشهد ، مجمع البحوث الاسلامیه ،
۱۳۸۴.ش

۳. کلینی رازی ، محمد بن یعقوب ، الکافی ، چاپ اول ، قم: دارالحديث ، ۱۳۸۷.ش

۴. مجلسی ، محمد باقر ، بحار الانوار ، چاپ ۲ ، بیروت ، لبنان ، موسسه ونا ،

۱۴۰۳.ه.ق

۵. محمدی ری شهری ،محمد ، میزان الحکمه ، ترجمه : حمیدرضا شفیعی ، چاپ ۱۰

، قم: سازمان چاپ و نشر دارالحديث ، ۱۳۸۸.ه.ش