



شورای عالی حوزه علمیه قم

مرکز مدیریت حوزه های علمیه خواهران

مدرسه علمیه حضرت معصومه (سلام الله علیها)

شهرستان رودبار

تحقیق گروهی رشد 5

عنوان

آسیب شناسی فراماسونری و تأثیر آن بر فرهنگ جامعه

استاد راهنما

خانم حسنی

پژوهشگران

فاطمه فرجی (سرگروه)، سیده فاطمه حسینی، فاطمه شهریور

بهار 95





شورای عالی حوزه علمیه قم

مرکز مدیریت حوزه های علمیه خواهران

مدرسه علمیه حضرت معصومه (سلام الله علیها)

شهرستان رودبار

تحقیق گروهی رشد 5

عنوان

آسیب شناسی فراماسونری و تأثیر آن بر فرهنگ جامعه

استاد راهنما

خانم حسنی

پژوهشگران

فاطمه فرجی (سرگروه)، سیده فاطمه حسینی، فاطمه شهریور

بهار 94

تحمیدیه

الہی.....

مرا آن دہ کہ آن بہ (خواجہ عبداللہ انصاری)

تقديم :

تقديم به ساحت مقدس ولی عصر (ارواحنا له الفداء) و تمام افسران و سربازان جنگ نرم....

انرژی آنها در جهت مطالعه خود بهره برداری کرده و با توزیع آنان در حوزه های فرهنگی و اقتصادی و سیاسی، جامعه ی ما را به سمت اهداف خود کشانده است.

نتیجه

فراماسونری برای به اهداف خود سعی بر تزلزل در پایه های فرهنگی و آموزشی جوامع دارد که این مهمترین ارکان جوامع به شمار می آیند.

خاتمه و نتیجه گیری

نتیجه گیری

آنچه از این تحقیق به دست می آید این است که: فراماسونری دارای آثار مخربّی بر افراد و ابعاد جامعه می باشد که از جمله این آثار عبارتند از بی اعتقادی، بی دینی، پوچی گرایی، تزلزل در فرهنگ دینی جوامع. هر کدام از این آثار به تفصیل در این تحقیق بیان شده اند. نمادها نشان دهنده ی ابعاد فکری گروه ها می باشند که به همین دلیل در این پژوهش به معرفی نمادهای فراماسونری پرداخته شده است. مهمترین عقاید فراماسون ها که آنها را به اهدافشان می رساند عبارتند از اومانیزم، ماده گرایی و بی دینی مطلق. آنان همواره تلاش می کنند که عقاید خویش را در جوامع دینی تزریق کرده و به هدف خود که تسلط بر سراسر جهان است، دست یابند. لذ شناخت این فرقه ی صهیونیستی برای علاقمندان به پیمودن راه حقیقت، بسیار مهم می باشد.

راهنما

با توجه به شرایط موجود جهان و جامعه، می توان اقدامات لازم را برای جلوگیری از نفوذ و گسترش جریان های منحرف در کشورهای اسلامی به ویژه ایران، چنین ارزیابی نمود:

- 1- شناسایی و نقد بنیادین وجوه مختلف و تمدن غرب به عنوان بستر گروها و مکتب های منحرف.
- 2- بررسی و نقد کلیه ی دیدگاه های مطرح شده از سوی متفکران غربی.
- 3- بررسی دقیق و عالمانه جریان های ضد فرهنگی ایجاد شده در سطح دنیا.
- 4- پاسخ گویی عالمانه و متناسب با نیاز روز به شبهات، پرسش ها و ابهام ها در زمینه های مختلف اعتقادی و دینی.
- 5- احیاء و گسترش فرهنگ اسلام و انتظار و تلاش برای پایداری و پویایی جوامع اسلامی.
- 6- تبیین وظایف مردم به ویژه جوانان در برخورد با این گونه انحرافات.
- 7- مقابله جدی با کلیه ی جریان های ضد فرهنگی در قالب کتاب، نشریه، فیلم، نرم افزار، پایگاه اینترنتی و...

به عنوان تذکر، باید گفت: نمونه های یاد شده که تنها بخشی از اقدامات است، در قالب فردی و اجتماعی قابل اجرا می باشند.

فهرست منابع:

1- قرآن

2- امین خندقی، جواد، شناخت و بررسی شیطان پرستی، چاپ سوم، مشهد، آفتاب توس، 1389.

3- تقی پور، حسین، راهکارهای قرآن در تقابل با ناتوی فرهنگی، چاپ اول، آثار امین، 1388.

4- خاتمی، محمد، فراماسونری، چاپ ششم، تهران، کتاب صبح، 1389.

5- طنین اندیشه، فصل نامه تحلیلی، سیاسی، اجتماعی، ش 19، زمستان 1392.

6- طباطبائی، محمد حسن، نفوذ فراماسونری در مدیریت نهادهای فرهنگی ایران در دهه 1340، چاپ دوم، تهران، انتشارات مرکز اسناد انقلاب اسلامی، 1384.

7- کریمی، حمید، جهان تاریک، چاپ هفتم، قم، بوستان کتاب، 1390.

8- مارس، جیم، توطئه جهانی، چاپ اول، تهران، نشر پیکان، 1381.

9- یحیی، هارون، شوالیه های معبد، چاپ...

10- یحیی، هارون، فراماسونری جهانی، چاپ سوم، تهران، انتشارات المعی، 1387.

11- WWW.jc313.ir

12- Rasekhoon.net