



شورای عالی حوزه علمیه قم

مرکز مدیریت حوزه های علمیه خواهران

مدرسه علمیه حضرت مصصومه(سلام الله علیها)

شهرستان رودبار

تحقیق گروهی رشد 5

عنوان

آسیب شناسی فراماسونری و تأثیر آن بر فرهنگ جامعه

استاد راهنما

خانم حسنی

پژوهشگران

فاطمه فرجی(سرگروه)، سیده فاطمه حسینی، فاطمه شهریور

95 بهار





شورای عالی حوزه علمیه قم

مرکز مدیریت حوزه های علمیه خواهران

مدرسه علمیه حضرت مصصومه(سلام الله علیها)

شهرستان رودبار

تحقیق گروهی رشد 5

عنوان

آسیب شناسی فراماسونری و تأثیر آن بر فرهنگ جامعه

استاد راهنما

خانم حسنی

پژوهشگران

فاطمه فرجی (سرگروه)، سیده فاطمه حسینی، فاطمه شهریور

94 بهار

تحمیدیہ

اللہی....

مر اآن ده که آن بہ (خواجہ عبداللہ انصاری)

تقطیع :

تقطیع به ساحت مقدس ولی عصر (ارواحنا له القداء) و تمام افسران و سربازان جنگ فرم....

انرژی آنها در جهت مطالعه خود بهره برداری کرده و با توزیع آنان در حوزه های فرهنگی و اقتصادی و سیاسی، جامعه‌ی ما را به سمت اهداف خود کشانده است.

نتیجه

فراماسونری برای به اهداف خود سعی بر تزلزل در پایه های فرهنگی و آموزشی جوامه دارد که این مهمترین ارکان جوامع به شمار می آیند.

خاتمه و نتیجه گیری

نتیجه گیری

آنچه از این تحقیق به دست می آید این است که: فراماسونری دارای آثار مخربی بر افراد و ابعاد جامعه می باشد که از جمله این آثار عبارتند از بی اعتقادی، بی دینی، پوچی گرایی، تزلزل در فرهنگ دینی جوامع. هر کدام از این آثار به تفصیل در این تحقیق بیان شده اند. نمادها نشان دهنده‌ی ابعاد فکری گروه‌ها می باشند که به همین دلیل در این پژوهش به معرفی نمادهای فراماسونری پرداخته شده است. مهمترین عقاید فراماسون‌ها که آنها را به اهدافشان می رسانند عبارتند از اوپرانتیسم، ماده گرایی و بی دینی مطلق. آنان همواره تلاش می کنند که عقاید خویش را در جوامع دینی تزریق کرده و به هدف خود که تسلط بر سراسر جهان است، دست یابند. لذ شناخت این فرقه‌ی صهیونیستی برای علاقمندان به پیمودن راه حقیقت، بسیار مهم می باشد.

راهکارها

- با توجه به شرایط موجود جهان و جامعه، می‌توان اقدامات لازم را برای جلوگیری از نفوذ و گسترش جریان‌های منحرف در کشورهای اسلامی به ویژه ایران، چنین ارزیابی نمود:
- 1- شناسایی و نقد بنیادین وجود مختلف و تمدن غرب به عنوان بستر گروها و مکتب‌های منحرف.
 - 2- بررسی و نقد کلیه‌ی دیدگاه‌های مطرح شده از سوی متفکران غربی.
 - 3- بررسی دقیق و عالمانه جریان‌های ضد فرهنگی ایجاد شده در سطح دنیا.
 - 4- پاسخ‌گویی عالمانه و متناسب با نیاز روز به شباهت، پرسش‌ها و ابهام‌ها در زمینه‌های مختلف اعتقادی و دینی.
 - 5- احیاء و گسترش فرهنگ اسلام و انتظار و تلاش برای پایداری و پویایی جوامع اسلامی.
 - 6- تبیین وظایف مردم به ویژه جوانان در برخورد با این گونه انحرافات.
 - 7- مقابله جدی با کلیه‌ی جریان‌های ضد فرهنگی در قالب کتاب، نشریه، فیلم، نرم افزار، پایگاه اینترنتی و ...

به عنوان تذکر، باید گفت: نمونه‌های یاد شده که تنها بخشی از اقدامات است، در قالب فردی و اجتماعی قابل اجرا می‌باشند.

فهرست منابع:

- 1- قرآن
- 2- امین خندقی، جواد، شناخت و بررسی شیطان پرستی، چاپ سوم، مشهد، آفتاب توس ، 1389
- 3- تقی پور، حسین، راهکارهای قرآن در تقابل با ناتوی فرهنگی، چاپ اوّل، آثار امین، 1388.
- 4- خاتمی، محمد، فراماسونری، چاپ ششم، تهران، کتاب صبح، 1389.
- 5- طنین اندیشه، فصل نامه تحلیلی، سیاسی، اجتماعی، ش 19، زمستان 1392
- 6- طباطبائی، محمد حسن، نفوذ فراماسونری در مدیریت نهادهای فرهنگی ایران در دهه 1340، چاپ دوم، تهران، انتشارات مرکز اسناد انقلاب اسلامی، 1384.
- 7- کریمی، حمید، جهان تاریک، چاپ هفتم، قم، بوستان کتاب، 1390.
- 8- مارس، جیم، توطئه جهانی، چاپ اوّل، تهران، نشر پیکان، 1381.
- 9- یحیی، هارون، شوالیه های معبد، چاپ...
- 10- یحیی، هارون، فراماسونری جهانی، چاپ سوم، تهران، انتشارات المعی، 1387.

WWW.jc313.ir -11

Rasekhoon.net -12